**Załącznik nr 2** do Zapytania ofertowego

### Szczegółowy Opis Przedmiotu Zamówienia

# Przedmiot zamówienia:

Zorganizowanie i przeprowadzenie usługi o nazwie Kompleksowa organizacja kursu aktywnej twórczości dla łącznie 20 dzieci z pieczy zastępczej w ramach projektu „Razem damy radę” realizowanego w powiecie pabianickim dofinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Łódzkiego na lata 2014-2020, Oś Priorytetowa IX Włączenie społeczne, Działanie IX.2 Usługi na rzecz osób zagrożonych ubóstwem lub wykluczeniem społecznym, Poddziałanie IX.2.1 Usługi społeczne i zdrowotne.

1. Przedmiotem zamówienia jest zorganizowanie i przeprowadzenie kompleksowe kursu aktywnej twórczości dla łącznie 20 dzieci z rodzin zastępczych przez 20 dni roboczych. Kurs powinien mieć charakter zabawowo-edukacyjny, jego celem będzie zaangażowanie w aktywną twórczość, pozwalając tym samym uczestnikom na uwolnienie stłumionych emocji oraz zmianę zachowania, myślenia i odczuwania. Kurs będzie dla dzieci formą spędzania wolnego czasu w wakacje, przy jednoczesnej poprawie funkcji: koncentracji uwagi, pamięci oraz wzroku i wyobraźni wizualno-przestrzennej. Na koniec dzieci potrafią kontrolować swoje emocje, zwracać uwagę na poprawną komunikację społeczną oraz mają zwiększone poczucie własnej wartości.
2. Po stronie Wykonawcy należy: wyspecjalizowana kadra, obiad dla dzieci, materiały dydaktyczne (w tym nagrody), sala, ubezpieczenie NNW, rozdanie dyplomów zakończenia kursu.
3. Czas realizacji zamówienia, Kurs zostanie podzielony na 2 grupy:
4. termin dla I grupy dla 10 osób: rozpoczęcie kursu 2 sierpnia 2021 r.; zakończenie 13 sierpnia 2021 r. – 10 dni roboczych,
5. termin dla II grupy dla 10 osób: rozpoczęcie kursu 16 sierpnia 2021 r.; zakończenie 27 sierpnia 2021 r. – 10 dni roboczych.   
   Łącznie 20 osób przez 20 dni,
6. po zakończeniu kursu Wykonawca przeprowadzi wystawę prac w terminie do 3 września 2021 r.,
7. Dni tygodnia: od poniedziałku do piątku godziny: od 9:00 do 15:00 – maksimum 6 godzin zegarowych dziennie.
8. Kurs aktywnej twórczości powinien być realizowany na terenie Pabianic.
9. Kurs aktywnej twórczości łącznie wynosi 60 godzin zegarowych na 1 termin.
10. Kurs aktywnej twórczości powinien zawierać następujące minimum programowe:
11. Zajęcia plastyczne, w tym: nauka malowania, rysowania, tworzenie różnych prac na papierze i na płótnie – 10 godzin,
12. Zajęcia ruchowo-taneczne, w tym: ćwiczenia nawyku estetycznego poruszania się, kształcenie poczucia rytmu, nauka tańca (dopasowana do grupy i potrzeb np.: salsa/dance/breakdance/inne), gry i zabawy muzyczne – 10 godzin,
13. Odkrywanie eksperymentów, w tym: eksperymenty ze slimem, ciastolina, ciecz nienewtonowska, sztuczny śnieg, elementy robotyki, odkrywanie laboratorium – 10 godzin,
14. Zajęcia teatralno-muzyczne, w tym: nauka śpiewu, występowania na scenie, nauka gry na instrumencie muzycznym – 20 godzin,
15. Zajęcia fotograficzne, w tym: nauka obsługi profesjonalnego aparatu fotograficznego, nauka robienia zdjęć, nauka tworzenia własnych ciekawych filmów, zapoznanie z mediami społecznościowymi – 10 godzin,
16. Zorganizowanie profesjonalnej wystawy wszystkich prac, jak i zdjęć z prowadzonych zajęć, będące podsumowaniem zrealizowanych działań. Podczas wystawy prac zostaną uroczyście wręczone dyplomy i nagrody wszystkim dzieciom biorącym udział w kursie. Gośćmi zaproszonymi na wystawę będą m.in. Starosta powiatu pabianickiego, Dyrektor PCPR Pabianice oraz rodziny dzieci. Wystawa prac powinna się odbyć w terminie do 3 września 2021 r.
17. Wykonawca przed podpisaniem umowy przedstawi harmonogram realizacji kursu (harmonogram udzielanego wsparcia), celem zamieszczenia na stronie internetowej projektu oraz przekazania do Instytucji Pośredniczącej tj. Wojewódzki Urząd Pracy w Łodzi.
18. Wykonawca, zobowiązany będzie do zapewnienia uczestnikom kursu dla każdej z grup odpowiednich warunków lokalowych. Zajęcia powinny być prowadzone w salach klimatyzowanych, wyposażonych w odpowiednie oprzyrządowanie techniczne, środki audiowizualne, rzutnik, tablicę naścienną lub informacyjną, biurka, krzesła, nagłośnienie.
19. Wykonawca zapewnia materiały i środki dydaktyczne niezbędne do przeprowadzenia kursu aktywnej twórczości zgodnie z zaproponowanym minimum przez Zamawiającego, do zajęć:
20. plastycznych: kartki białe i kolorowe, podobrazie/płótno, farby, pędzle, kredki, nożyczki, elementy dekoracyjne, kleje, mazaki, kolorowanki, wycinanki,
21. ruchowo-tanecznych: radio CD, głośnik, piłki, mata,
22. Odkrywanie eksperymentów: slimy, ciastolina, ciecz nienewtonowska, sztuczny śnieg, elementy robotyki: roboty edukacyjne, moduły do programowania, odkrywanie laboratorium: pipetka, mikroskop, fiolka, szpatułka, szkiełko, elementy do badań.
23. Zajęcia teatralno-muzyczne: instrument muzyczny (gitara/keyboard/bębny), mikrofon, kamera, teatralno-muzycznych: radio CD, mikrofon, głośnik, elementy strojów,
24. Zajęcia fotograficzne, w tym: aparat fotograficzny, komputer,
25. zorganizowanie profesjonalnej wystawy wszystkich prac, jak i zdjęć z prowadzonych zajęć, w terminie do 3 września 2021 r.: dyplomy ukończenia kursu dla każdego uczestnika, materiały dydaktyczne (nagrody: zestawy LEGO, robot, instrument muzyczny, książki edukacyjne), sala, wystawa prac, mikrofon/nagłośnienie, prowadzenie spotkania.
26. Wykonawca ponosi koszty ubezpieczenia uczestników NNW.
27. Wykonawca powinien posiadać uprawnienia do wykonywania określonej działalności lub czynności, jeżeli przepisy prawa nakładają obowiązek ich posiadania. Dokumenty potwierdzające spełnienie tego warunku, które Wykonawca powinien złożyć wraz z ofertą zostały określone w Zapytaniu ofertowym.
28. Zajęcia powinna przeprowadzać osoba (opiekun/trener), posiadająca wykształcenie odpowiadające tematyce i zagadnieniom w SOPZ, opiekun/trener powinien legitymować się wykształceniem wyższym pedagogicznym/psychologicznym, lub wykształceniem wyższym artystycznym, z doświadczeniem w pracy z dziećmi minimum 3 lata. W skład specjalistycznej kadry może wchodzić również osoba z wykształceniem średnim, legitymująca się świadectwem ukończenia szkoły policealnej z zakresu terapia zajęciowa/asystent nauczyciela przedszkola lub osoba – animator z wykształceniem średnim z zaświadczeniem o odbyciu kursu wychowawcy kolonijnego.
29. Wykonawca zapewnia dla dzieci wodę niegazowaną but. 2x 0,5l/os. na każdy dzień kursu, owoce (jabłko/winogrono/banan 1 szt./os. na każdy dzień kursu) oraz ciepły posiłek w porze obiadu na każdy dzień kursu (przykładowe zestawy obiadowe: kotlet schabowy + frytki + surówka, kotlet mielony + ziemniaki + surówka, ryba w panierce + frytki + surówka, pałka kurczaka + ziemniaki + surówka, nuggetsy z kurczaka + frytki + surówka),
30. Wykonawca zobowiązany jest do umieszczenia w widocznym miejscu sal szkoleniowych, w których będą się odbywały zajęcia plakatów informacyjnych, otrzymanych od Zamawiającego.
31. Wykonawca zobowiązany jest prowadzić szczegółową dokumentację prowadzonych zajęć, w tym dzienniki zajęć zawierające w szczególności: listy obecności (z podpisami uczestników szkolenia), wymiar godzin i tematy edukacyjne, listy odbioru materiałów szkoleniowych i posiłków.
32. Wykonawca przedłoży Zamawiającemu (po zakończeniu kursu) raport z realizacji kursu zawierający informacje o wykonaniu usługi zgodnie z programem szkolenia oraz innymi zapisami umowy wraz z załączonymi kserokopiami lub oryginałami dokumentów potwierdzających prawidłowe wykonanie usługi (dziennik lekcyjny na każdy termin kursu, listy obecności, potwierdzenia odbioru materiałów dydaktycznych i posiłków na każdy dzień kursu; oświadczenia osoby realizującej szkolenia itp.).
33. Listy obecności, listy odbioru materiałów szkoleniowych, zostaną oznaczone znakiem Funduszy Europejskich (FE) oraz znakiem Unii Europejskiej (UE) a także oficjalnym logiem promocyjnym województwa łódzkiego, zgodnie z zasadami zawartymi w Księdze identyfikacji wizualnej znaku marki Fundusze Europejskie i znaków programów polityki spójności na lata 2014–2020, zamieszczonej na stronie Wojewódzkiego Urzędu Pracy w Łodzi.
34. Zamawiający zastrzega sobie prawo wizyty na kursie w miejscu wskazanym w ofercie, celem określenia zgodności ze stanem faktycznym na etapie oceny ofert lub przed podpisaniem umowy.
35. Zamawiający zastrzega sobie prawo do dokonania kontroli prowadzonej usługi w trakcie jej realizacji.
36. Zamawiający dopuszcza możliwość zmniejszenia liczby uczestników. Całość będzie rozliczona zgodnie z ceną przypadającą na jedną osobę, którą Wykonawca zaoferuje w ofercie.
37. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za właściwą realizację usług związanych ze zorganizowaniem i przeprowadzeniem kursu.
38. Wykonawca nie może pobierać opłat od uczestników szkolenia.